

資 料

辻邦生著作文献目録 (5)

Le répertoire des oeuvres de Kunio Tsuji

佐々木 涇*
SASAKI Thoru

長野大学紀要第20巻第1号(通巻第74号、1998年6月発行)に引続き、その後判明した辻邦生の著作品について以下に記す。発表順に番号をつけて整理してあるが、年月日の同じものは、著作品の表題が五十音順となっている。表題には『』をつけてゴシック体にし、初出誌とその著者、編者あるいは初出雑誌と出版社はアンダーラインを入れた。その作品が新たに収録されている場合には【収録誌】以降に記し、複数の書物に収録されている場合には、発行日順に列記した。単行本として刊行された作品は初出時の番号がつけてあり、「刊行：」の次にゴシック体にしてある。1998年4月以後の作品については、前回以降の通し番号をつけ、それ以前の作品については「追一」の後に番号をつけてある。補正の項では、新たに収録誌が発刊、もしくは判明したものについて前回までに付けられた番号にしたがって記した。訂正の項では、筆者のミス、誤植など訂正すべき箇所を、前回までに付けられた番号にしたがって記してある。

この追加リストの作成にあたって、辻邦生先生および学習院大学の史料室の協力、援助があったことを報告し、感謝の念を申し上げたい。

【追加】

1998年(平成10)

4月

2317. 『西洋古代の光の下』 推薦文, 『西洋古典叢書』 内容見本, 京都大学学術出版会

4月3日

2318. 『突然の歴史小説ブーム』 信濃毎日新聞 夕刊 〈今日の視角〉

4月10日

2319. 『桜に埋もれる日々』 信濃毎日新聞 夕刊 〈今日の視角〉

4月17日

2320. 『イタリア大使館の庭で』 信濃毎日新聞 夕刊 〈今日の視角〉

4月24日

2321. 『北の国の笑い』 信濃毎日新聞 夕刊 〈今日の視角〉

5月1日

2322. 『シラク氏の印象』 信濃毎日新聞 夕刊 〈今日の視角〉

5月8日

2323. 『多チャンネル時代を前に』 信濃毎日新聞 夕刊 〈今日の視角〉

*教授

5月15日

2324. 『インドと核実験』 信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉

5月22日

2325. 『千手堂の焼失と心の荒廃』 信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉

5月29日

2326. 『心情写した陛下のお言葉』 信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉

6月

2327. 『序文ー〈海と丘のある風景〉』序文, 望月洋子『海と丘のある風景』ヨルダン社

6月1日

2328. 『黒い星の下ーシェイクスピア「テンペスト」ー』 新潮 Books in my life, 新潮社

6月5日

2329. 『金融危機と世界のバランス』 信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉

6月12日

2330. 『時間をゆっくり考える』 信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉

6月19日

2331. 『サッカーを機にまず健康を』 信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉

6月20日

2332. 『あとがきー〈風雅集〉』『風雅集』世界文化社

2333. 刊行:『風雅集』エッセー集, 世界文化社

6月26日

2334. 『多言後時代の到来』 信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉

7月3日

2335. 『しみじみ聞くもの』 信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉

7月10日

2336. 『小鳥の森から』 信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉

7月13日

2337. 刊行:『外国文学の愉しみ』エッセー集, レグルス文庫229, 第三文明社

2338. 『まえがきー〈外国文学の愉しみ〉』『外国文学の愉しみ』, レグルス文庫229, 第三文明社

7月17日

2339. 『暑さと寒さ』 信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉

7月24日

2340. 『中央アジアの衝撃』 信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉

7月31日

2341. 『谷間のチョウの神秘』 信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉

8月7日

2342. 『食品流通と地方の顧客』 信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉

8月12日

2343. 『知的冒険と悠々たる流れと』 毎日新聞〈シリーズ:この100年の文学20世紀精神史, 毎日新聞社

8月14日

2344. 『新幹線がもたらした影』 信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉

8月20日

2345. 『江戸の匂い』 サントリークォーター58号〈特集:饒舌な匂い〉サントリー株式会社・東京広報部

8月21日

2346. 『長江の洪水を見て』 信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉
8月26日
2347. 『日本の風土が物語を生む』 毎日グラフ アミューズ, 毎日新聞社
8月28日
2348. 『地球規模の危機を前にして』 信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉
9月1日
2349. 『小さな散歩道から』 群像, 講談社
9月3日
2350. 『シルス・マリーア湖の時』 ドゥ マゴ通信, Bunkamura 【収録誌】『思い出の風景』 Bunkamura,
1998年9月3日（平成10）
9月4日
2351. 『「知恵子抄」の眺め』 信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉
9月11日
2352. 『堀田善衛氏との出会い』 信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉
9月18日
2353. 『パリの黒沢監督』 信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉
9月20日
2354. 『紫藤延彦の思い出』 追悼文, 『蒼穹はるかー紫藤延彦を想う』 紫藤君文集発起人
9月25日
2355. 『老いてゆく喜び』 信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉
10月2日
2356. 『クロードロラン展』 信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉
10月4日
2357. 『大学に入ったころーのちの思いに1』 日本経済新聞〈詩歌・歴史・文芸〉
10月9日
2358. 『日韓共同』 信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉
10月11日
2357. 『秀才たちの群ーのちの思いに2』 日本経済新聞〈詩歌・歴史・文芸〉
10月16日
2359. 『堀田さんとの別れ』 信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉
10月18日
2357. 『悪戦苦闘の仏語学習ーのちの思いに3』 日本経済新聞〈詩歌・歴史・文芸〉
10月23日
2360. 『西洋おばけ』 信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉
10月25日
2357. 『本郷通りと路面電車ーのちの思いに4』 日本経済新聞〈詩歌・歴史・文芸〉
10月30日
2361. 『宮脇愛子の「うつろひ」』 信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉
11月1日
2362. 『バルセロナの堀田善衛』 すばる〈悼特集堀田善衛〉, 集英社
2357. 『中島健蔵の名講義ーのちの思いに5』 日本経済新聞〈詩歌・歴史・文芸〉
11月6日
2363. 『中央公論社の役割』 信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉

11月8日

2357.『女子学生と夏の匂いーのちの思いに6』日本経済新聞〈詩歌・歴史・文芸〉

11月13日

2364.『大人たちの無神経』信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉

11月15日

2357.『読書と書齋ーのちの思いに7』日本経済新聞〈詩歌・歴史・文芸〉

11月20日

2365.『淀川さんと皇太子殿下』信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉

11月22日

2357.『本郷から浅草へーのちの思いに8』日本経済新聞〈詩歌・歴史・文芸〉

11月27日

2366.『乃木式こたつ』信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉

11月29日

2357.『浅草の仲間たちーのちの思いに9』日本経済新聞〈詩歌・歴史・文芸〉

12月4日

2367.『皇后さまのテレビのお話』信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉

12月6日

2357.『芝居小屋ーのちの思いに10』日本経済新聞〈詩歌・歴史・文芸〉

12月11日

2368.『ある記録映画の終わり』信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉

12月13日

2357.『大型バスの秘密ーのちの思いに11』日本経済新聞〈詩歌・歴史・文芸〉

12月18日

2369.『色…人生の風景を語る』対談：小林康夫，ロレアル賞連続ワークショップ第5回，ロレアル
アーツアンドサイエンスファンデーション

12月20日

2357.『リスちゃん登場ーのちの思いに12』日本経済新聞〈詩歌・歴史・文芸〉

2370.『クリスマスの季節』信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉

12月25日

2371.『美に執着する魂のはげしさ』信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉

12月27日

2357.『社会の海へーのちの思いに13』日本経済新聞〈詩歌・歴史・文芸〉

1999年1月1日（平成11）

1月3日

2357.『分かれ道ーのちの思いに14』日本経済新聞〈詩歌・歴史・文芸〉

2372.『地の霊 土地の霊』新潮，新潮社

1月4日

2373.『海峽の霧』朝日新聞〈私空間〉

1月5日

2374.『ヴェネツィア奇談』朝日新聞〈私空間〉

2375.『「学燈」の二人の編集者』学燈 Vol.96 No.1, 丸善

1月6日

2376.『夜の街をさまよう』朝日新聞〈私空間〉

- 1月7日
2377. 『王女の脚』朝日新聞〈私空間〉
- 1月8日
2378. 『通貨統合に見る未来志向』信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉
- 1月10日
2357. 『狼の足あとを求めてーのちの思いに15』日本経済新聞〈詩歌・歴史・文芸〉
- 1月17日
2357. 『電話帳のような本ーのちの思いに16』日本経済新聞〈詩歌・歴史・文芸〉
- 1月22日
2379. 『永遠と一日』信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉
- 1月24日
2357. 『やさしい友達ーのちの思いに17』日本経済新聞〈詩歌・歴史・文芸〉
- 1月29日
2380. 『オリンピックの明暗』信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉
2381. 『乾坤に輝く加山又造の世界』第六回井上靖文化賞パンフレット, 井上靖記念文化財団
- 1月31日
2357. 『親友の恋愛論ーのちの思いに18』日本経済新聞〈詩歌・歴史・文芸〉
- 2月5日
2382. 『白木屋がなくなって』信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉
- 2月7日
2357. 『留学への夢ーのちの思いに19』日本経済新聞〈詩歌・歴史・文芸〉
- 2月12日
2383. 『教育の難しさ』信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉
- 2月14日
2357. 『恋のさやあてーのちの思いに20』日本経済新聞〈詩歌・歴史・文芸〉
- 2月19日
2384. 『都知事選の目的』信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉
- 2月21日
2357. 『都心のデートーのちの思いに21』日本経済新聞〈詩歌・歴史・文芸〉
- 2月26日
2385. 『ドラクロワの意味』信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉
- 2月28日
2357. 『結婚の相談ーのちの思いに22』日本経済新聞〈詩歌・歴史・文芸〉
- 3月
2386. 『現実から滲み出る思索』『推薦文』, 『ケケロー選集』宣伝パンフレット, 岩波書店
- 3月5日
2387. 『臓器移植の視点』信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉
- 3月7日
2357. 『リスちゃんのお勤めーのちの思いに23』日本経済新聞〈詩歌・歴史・文芸〉
- 3月12日
2388. 『新しいメガロポリス』信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉
- 3月14日
2357. 『リスちゃんのお勤めーのちの思いに24』日本経済新聞〈詩歌・歴史・文芸〉

3月19日

2389.『季節を待ちわびる』信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉

3月21日

2357.『信州へーのちの思いに25』日本経済新聞〈詩歌・歴史・文芸〉

3月26日

2390.『世界は危機の中に生きる』信濃毎日新聞 夕刊〈今日の視角〉

3月28日

2357.『アルカディアの夏ーのちの思いに26』日本経済新聞〈詩歌・歴史・文芸〉

1997年3月31日以前の著作文献

1945年8月10日(昭和20)

追-63.『巻頭言』松本高校思誠寮雑誌「思誠」, 思誠寮文化部

1972年9月15日(昭和47)

追-64.『身辺昨今1』歴史と文学 第三号, 三一書房

1973年3月31日(昭和48)

追-65.『身辺昨今2』歴史と文学 第五号, 三一書房

1974年9月15日(昭和49)

追-66.『あとがきー〈遠い園生〉限定豪華版』『遠い園生』限定豪華版, 鶴声居【収録誌2】『われらの青春ここにありき』(改題「〈遠い園生〉を書いた頃」), 松本高等学校同窓会, 1978年9月10日(昭和53年) [したがって634は欠番となる]

1977年5月1日(昭和52)

追-67.『パリ——夢と真実』藝術新潮

1985年5月18日(昭和60)

追-68.『なりよりもまず笑いを』, 『天使たちが街をゆく』公演パンフレット, 劇団 文学座

1990年7月1日(平成2)

追-69.『時代を越えた天才への賛歌』推薦文, 『モーツァルト全集全15巻』宣伝パンフレット

1991年9月1日

追-70.『伝説の人の素顔』鳩よ! 第9巻9号〈特集: 妄想の巨人埴谷雄高の世界〉, マガジンハウス

1992年5月25日(平成4)

追-71.『蕪村に惹かれた日々』『蕪村全集第一巻 発句』月報, 講談社【収録誌】『風雅集』世界文化社, 1998年6月20日(平成10)

1993年1月26日(平成5)

追-72.『アッシジ——地上に映る永遠の影』『ユリオ・チロル写真集 アッシジ』(序文として) 岩波書店

1995年7月7日(平成7)

追-73.『亜紀さんの絵のそばで』追悼文, 『人生の時の結晶—回想の亜紀—えいけいあい企画

1995年12月20日(平成7)

追-74.『バッハの神に沿って——森有正氏の思い出に』『バッハ全集 第14巻』小学館

1997年4月(平成9)

追-75.『夢のなかの旅』推薦文, 『ネルヴァル全集 全6巻』宣伝パンフレット, 筑摩書房

11月3日(平成9)

追-76.『桃山時代の光と影』講演, 国立京都国際会館開館100周年記念国際シンポジウム

1998年2月1日(平成10)

追-77.『フランス文学の変革期を迎えて』（対談：菅野昭正），青春と読書〈特集：いま，フランス文学が，元気だ！〉，集英社

【補正】

- 18.『フランス文学のなかのロシアの顔』【収録誌2】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229，第三文明社，1998年7月13日（平成10）
- 31.『ふたつの悪夢』【収録誌2】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229，第三文明社，1998年7月13日（平成10）
- 36.『「全体性の恢復」への試み』【収録誌2】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229，第三文明社，1998年7月13日（平成10）
- 71.『イモーゼンの肖像』【収録誌2】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229，第三文明社，1998年7月13日（平成10）
- 82.『過去への罅』【収録誌2】『風雅集』世界文化社，1998年6月20日（平成10）
- 89.『永遠なるシェイクスピア』【収録誌2】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229，第三文明社，1998年7月13日（平成10）
- 98.『ドゥイノの悲歌』【収録誌2】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229，第三文明社，1998年7月13日（平成10）
- 109.『文学のなかの現実』【収録誌3】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229，第三文明社，1998年7月13日（平成10）
- 120.『〈パルムの僧院〉と現実理解』【収録誌3】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229，第三文明社，1998年7月13日（平成10）
- 122.『ファウスト的風土』【収録誌2】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229，第三文明社，1998年7月13日（平成10）
- 123.『四谷時代の北杜夫』【収録誌2】『風雅集』世界文化社，1998年6月20日（平成10）
- 124.『想像力のかなた』【収録誌2】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229，第三文明社，1998年7月13日（平成10）
- 130.『エミリの周囲』【収録誌3】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229，第三文明社，1998年7月13日（平成10）
- 133.『精神の領域』【収録誌3】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229，第三文明社，1998年7月13日（平成10）
- 135.『ディケンズの道』【収録誌3】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229，第三文明社，1998年7月13日（平成10）
- 152.『やきものの里』【収録誌2】『風雅集』世界文化社，1998年6月20日（平成10）
- 159.『悲劇の終末』【収録誌2】『風雅集』世界文化社，1998年6月20日（平成10）
- 169.『シェイクスピアの真実』【収録誌2】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229，第三文明社，1998年7月13日（平成10）
- 171.『大雅の道』【収録誌4】『風雅集』世界文化社，1998年6月20日（平成10）
- 175.『青春のなかのトーマス・マン』【収録誌3】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229，第三文明社，1998年7月13日（平成10）
- 182.『埴谷雄高氏との出会い』【収録誌3】『風雅集』世界文化社，1998年6月20日（平成10）
- 184.『雲の果ての旅』【収録誌3】『風雅集』世界文化社，1998年6月20日（平成10）
- 186.『その死の前後』【収録誌2】『風雅集』世界文化社，1998年6月20日（平成10）
- 191.『ラムに魅せられて』【収録誌3】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229，第三文明社，1998年7月13日（平成10）

月13日(平成10)

203. 『パリで読んだトーマス・マン』【収録誌2】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229, 第三文明社, 1998年7月13日(平成10)
221. 『舞台と映像と』【収録誌3】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229, 第三文明社, 1998年7月13日(平成10)
245. 『土地の霊』【収録誌2】『風雅集』世界文化社, 1998年6月20日(平成10)
252. 『トリスタンの後裔たち』【収録誌2】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229, 第三文明社, 1998年7月13日(平成10)
262. 『高瀬川』【収録誌5】『風雅集』世界文化社, 1998年6月20日(平成10)
267. 『リルケとの邂逅』【収録誌3】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229, 第三文明社, 1998年7月13日(平成10)
279. 『花は散りて』【収録誌2】『風雅集』世界文化社, 1998年6月20日(平成10)
280. 『落日のなかの女』【収録誌2】『風雅集』世界文化社, 1998年6月20日(平成10)
282. 『福永武彦・意識と方法』【収録誌3】『風雅集』世界文化社, 1998年6月20日(平成10)
300. 『琳派の美』【収録誌4】『風雅集』世界文化社, 1998年6月20日(平成10)
320. 『世界文学のたのしみ』【収録誌2】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229, 第三文明社, 1998年7月13日(平成10)
344. 『モリエールの笑い』【収録誌2】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229, 第三文明社, 1998年7月13日(平成10)
367. 『東国の歌』【収録誌6】『風雅集』世界文化社, 1998年6月20日(平成10)
368. 『汝が永遠の岸边』【収録誌2】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229, 第三文明社, 1998年7月13日(平成10)
369. 『バルザックの幻想力』【収録誌2】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229, 第三文明社, 1998年7月13日(平成10)
377. 『詩的創造について』【収録誌3】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229, 第三文明社, 1998年7月13日(平成10)
387. 『「全性格の描写」への道』【収録誌2】『風雅集』世界文化社, 1998年6月20日(平成10)
396. 『明晰さを支えるもの』【収録誌2】『風雅集』世界文化社, 1998年6月20日(平成10)
440. 『プルーストのよみがえり』【収録誌3】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229, 第三文明社, 1998年7月13日(平成10)
450. 『芥川文学と私』【収録誌2】『風雅集』世界文化社, 1998年6月20日(平成10)
453. 『バルザックの開くもの』【収録誌3】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229, 第三文明社, 1998年7月13日(平成10)
463. 『ヘッセの時』【収録誌2】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229, 第三文明社, 1998年7月13日(平成10)
481. 『ディケンズの意味』【収録誌2】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229, 第三文明社, 1998年7月13日(平成10)
489. 『私のなかの北社夫』【収録誌5】『風雅集』世界文化社, 1998年6月20日(平成10)
493. 『朔太郎を読んだ頃』【収録誌1】『現代詩読本8 萩原朔太郎』思潮社, 1976年6月1日(昭和51)【収録誌2】『風雅集』世界文化社, 1998年6月20日(平成10)
506. 『新しい小説への道』【収録誌2】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229, 第三文明社, 1998年7月13日(平成10)
507. 『「鳥獣戯画」との出会い』【収録誌2】『風雅集』世界文化社, 1998年6月20日(平成10)

512. 『キーツの家で』【収録誌3】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229, 第三文明社, 1998年7月13日(平成10)
546. 『武田さんのこと』【収録誌3】『風雅集』世界文化社, 1998年6月20日(平成10)
556. 『芥川龍之介から受けたもの』【収録誌3】毎日グラフ(抜粋), 毎日新聞社, 1992年5月1日(平成4)
557. 『大岡昇平とスタンダール』【収録誌2】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229, 第三文明社, 1998年7月13日(平成10)
561. 『明恵上人像』【収録誌2】『風雅集』世界文化社, 1998年6月20日(平成10)
582. 『中島敦を読んだ頃』【収録誌2】『風雅集』世界文化社, 1998年6月20日(平成10)
693. 『福永さんの思い出から』【収録誌2】『風雅集』世界文化社, 1998年6月20日(平成10)
705. 『孤高の行方』【収録誌4】『風雅集』世界文化社, 1998年6月20日(平成10)
763. 『〈第十一の物語 焚り〉十二の肖像画による十二の物語』【放送】『ラジオ文芸館』NHK第1放送, 1998年10月18日(平成10)
805. 『ゲーテにおけるよこびと日々』【収録誌3】『外国文学の愉しみ』レグルス文庫229, 第三文明社, 1998年7月13日(平成10)
806. 『自然への回帰の旅』【収録誌】長谷川泉『森鷗外燦遺映』明治書院 1998年12月10日(平成10)
825. 『太虚のなかに在ること』【収録誌2】『風雅集』世界文化社, 1998年6月20日(平成10)
840. 『日本の百宝』【収録誌】『風雅集』世界文化社, 1998年6月20日(平成10)
845. 『〈第三の旅 風の琴〉十二の風景画への十二の旅』【放送】『ラジオ文芸館』NHK第1放送, 1998年10月18日(平成10)
856. 『小説世界の入口の前で—山本周五郎論(一)』【収録本】『山本周五郎読本』, 別冊歴史読本 作家シリーズ, 新人物往来社, 1998年4月26日(平成10)(以下, 全集の付録月報に書かれ, 「山本周五郎論(九)」までのものすべてが集録される。)
973. 『ひとすじの道』【収録誌2】『風雅集』世界文化社, 1998年6月20日(平成10)
1986年(昭和61)
3月25日
514. 刊行:『時の扉』文春文庫
1025. 『萬象を移りゆくもの』【収録誌】『宮脇愛子—彫刻家の軌跡』展カタログ, 1998年10月25日(平成10)
1114. 『古城復元反対論』【収録誌】『風雅集』世界文化社, 1998年6月20日(平成10)
1264. 『美に酔う構図—宗達・光琳・抱一を流れるもの』【収録誌2】『風雅集』世界文化社, 1998年6月20日(平成10)
1363. 『極限の中 見つめる生と死』【収録誌】『風雅集』(改題「大岡昇平の『野火』」)世界文化社, 1998年6月20日(平成10)
1990年(平成2)
8月10日
96. 刊行:『嵯峨野明月記』中公文庫
1407. 『宗達幻想』【収録誌2】『風雅集』世界文化社, 1998年6月20日(平成10)
1477. 『井上靖—詩と物語の間』【収録誌】『風雅集』世界文化社, 1998年6月20日(平成10)
1516. 『山本周五郎の復権』【収録誌】『風雅集』世界文化社, 1998年6月20日(平成10)
1619. 『西行における美の宿命』【収録誌2】『風雅集』世界文化社, 1998年6月20日(平成10)
1995年(平成7)
6月1日

789. 刊行：『銀杏散りやまず』新潮文庫
 2095. 『〈枕の草子〉の清少納言』【収録誌】『風雅集』世界文化社，1998年6月20日（平成10）
 2108. 『〈更級日記〉物語に憧れる女』【収録誌】『風雅集』世界文化社，1998年6月20日（平成10）
 2114. 『〈恋のゆくえ〉和泉式部』【収録誌】『風雅集』世界文化社，1998年6月20日（平成10）
 2127. 『現代に響き合う歌論の意味』【収録誌1】“litterature japonaise d'aujourd'hui（現代日本文学）”21号（改題「Nihon no bungakuron de Takenishi Hiroko」仏語と英語に翻訳，Japan P.E.N.Club（日本ペンクラブ）1996年（平成8））【収録誌2】竹西寛子『日本の文学論』講談社文芸文庫，1998年11月10日（平成10）
 2146. 『宇野千代』【収録誌1】『平成の女たち』世界文化社，1996年1月20日（平成8）【収録誌2】『風雅集』（改題「一流の魔術師」）世界文化社，1998年6月20日（平成10）
 追-23. 『実のなかの虚，虚のなかの実』【収録誌】『風雅集』世界文化社，1998年6月20日（平成10）

【訂正】

- | | |
|---------------------------------------------------|----------------------------|
| 393. 『シャガールのなかの「聖書」の風景』 <u>藝芸新潮</u> → | <u>藝術新潮</u> |
| | <u>9月9日</u> |
| 687. 『「岩波現代選書」を推す』 → | 687. 『「岩波現代選書」を推す』 |
| 690. 『 <u>ルノワール色彩の歌</u> 』 → | 690. 『 <u>華麗な女性賛歌</u> 』 |
| 701. 『 <u>堅固な古典性と生き生きした現実感覚</u> 』 → | 『 <u>堅固な古典性と生々した現実感覚</u> 』 |
| 1014. 『私の映画手帖 古さは新しさの鏡』 → | 『私の映画手帖 古さとは新しさの鏡』 |
| <u>4月7日</u> | |
| 1265. 『無題：推薦文〈小学館ロベール仏和大辞典推薦〉』 | |
| ↓ | |
| <u>4月9日</u> | |
| <u>1236</u> . 『無題：推薦文〈小学館ロベール仏和大辞典推薦〉』 | |
| （1236『ロベールと初めて出会った頃』の後半が再録されている。したがって1265は欠番となる。） | |
| 1284. 『 <u>迫力のある〈明暗〉解説</u> 』 → | 『 <u>迫力のある〈明暗〉解説</u> 』 |